

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 Центрального района Волгограда»**
400050, Россия, ул. Хиросимы За, тел/факс: 8 (8442) 37-75-38
Email: mou-ds100@mail.ru

Принято:
на педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.2019г.



Утверждаю
Заведующий МОУ Детский сад № 100
П.Н.Матренина

**Рабочая программа кружка
«Топ-хлоп, малыши»
по художественно-эстетическому направлению
для детей 2-3 лет
Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год**

Руководитель:
Батанова Л.Ф.,
музыкальный
руководитель

Волгоград

Содержание

- Пояснительная записка
 - Актуальность
 - Цели и задачи
 - Место занятий кружка в учебном плане
- Результативность
- Методы контроля усвоения программного материала
- Педагогический анализ развития творческих способностей детей (диагностика)
- Содержание программы
- Задачи обучения детей 2-3 лет.
- Учебный план. Расписание. Тематический план (или перспективный)

Пояснительная записка

Срок реализации программы кружка : с 1 октября по 31 мая;

Возрастная группа: дети 2-3 лет;

Периодичность занятий: 2 раза в неделю;

Количество занятий в год: -64

Форма организации: групповая;

Длительность занятия: 10 минут;

Место проведения кружка: музыкальный зал.

Методическое обеспечение:

- А. Анифриева. «Игры и занятия для малышей»
- М. С. Бабаджан. «Музыкальное воспитание детей раннего возраста»
- Н. Ветлугина. «Музыка в детском саду»
- В. Раевская. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду»
- Г. Г. Григорьева. « Воспитание детей раннего возраста».
- А. Буренина. «Топ-хлоп, малыши!»

Актуальность программы обусловлена тем, что музыкально-ритмические занятия с детьми благотворно влияют на психоэмоциональное состояние малышей.

Движение под музыку в настоящее время используют очень широко и как средство творческого, музыкального развития детей и как инструмент их физического воспитания а также как средство коррекции и лечения при различных патологиях.

Цель программы:

Обогатить музыкальные впечатления детей, создать радостное настроение. Развить эмоциональную отзывчивость на музыку, образно-игровые движения; воспитать навыки общения со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

- Развить музыкальный слух: музыкальные сенсорные способности (различие динамики, продолжительности высоты и тембра музыкального звука);
- Чувство ритма - способность выразить в движении ритмическую пульсацию мелодии (а при четком акцентированном ритме - отмечать сильную долю);
- Слуховое внимание – умение начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом музыки; способность менять темп (контрастный-быстро-медленно) и характер движения в соответствии с изменением темпа и характера звучания;
- Развить двигательную сферу – формировать основные двигательные навыки и умения (ходьбы, бега, прыжков) развить пружинные, маховые движения, выразительные жесты, элементы плясовых движений (фонарики, топающий шаг и др); развить выразительность движений, умение передавать в мимике и пантомимике образы знакомых животных (зайчиков, мишек и др);
- Развить элементарные умения пространственных ориентировок: умение становиться друг за другом, двигаться «стайкой» за ведущим, по кругу, вперед и назад.
- Воспитать интерес к музыкально-ритмическим движениям.

Программа состоит из трех частей.

1 часть: Раскрывается содержание работы по музыкально-ритмическому воспитанию детей в течении года – от осени до лета.

2 часть подробное описание игровых упражнений сгруппировано в циклические комплексы по принципу от простого к сложному, позволяющие малышам постепенно осваивать разнообразные движения в процессе игрового взаимодействия со взрослыми.

3 часть: описание развлечений, праздников, содержание которых строится на основе разученных ранее игровых упражнений.

Место занятий кружка в учебном плане: отводится 2 занятия в неделю во второй половине дня. Общее количество учебных занятий в год - 64. Из них

2 занятия – контрольные (педагогическая диагностика в начале и в конце учебного года). Продолжительность занятия 10 минут. Возраст детей 2-3года.

Привлекательность программы:

Совершенствуется музыкально-эстетические чувства детей. Ребенок встречается с богатым разнообразием музыки, радуется тому, что может движением передать свое отношение к музыкальному образу.

Ожидаемый результат.

Ритмично ходить под музыку, бегать не шаркая, врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, собираться в круг в играх, хороводах, двигаться по кругу взявшись за руки на шаге, двигаться парами, хлопать в ладоши, притоптывать ногами, вращать кисти рук, исполнять пружинящее качание на 2х ногах, притоптывать одной ногой. Выполнять образные движения: «зайчики прыгают», «птички летают», «машина едет», инсценировать в играх простые песни.

Основные требования к уровню подготовки детей:

Должен знать: узнавать знакомые игровые упражнения.

Должен уметь: чувствовать ритм, двигаться в соответствии с музыкой.

Педагогический анализ развития двигательных качеств и умений (диагностика) проводится 2 раза в год (вводный – сентябрь, итоговый – май). Педагогическая диагностика осуществляется на основе критериев диагностики освоения программы детьми 2-3 лет.

Формы подведения итогов реализации рабочей программы - досуги, праздники в ДОУ.

Диагностика.

Педагогическая диагностика овладения детьми программы «Топ-хлоп, малыши». В процессе оценки можно использовать низкий и средний уровень.

Эмоциональность – способность уметь передавать радость, удивление, восторг.

С – эмоционально откликается на музыку.

Н – плохо реагирует на музыку.

Творческие проявления.

Внимание – способность не отвлекаться от музыки и процесса движения.

С – выполняет с подсказками.

Н – выполняет с большим затруднением.

Память – способность запоминать музыку и движения.

С – запоминает частично.

Н – плохо запоминает.

Содержание программы.

I младшая группа (возраст 2-3 года) 64 занятий.

Задачи обучения:

- Создать условия для музыкально-ритмических движений;
- Развивать двигательные качества и умения;
- Развитие умений ориентироваться в пространстве.
- Развивать воображение.

**Учебный план оказания дополнительных платных образовательных услуг
в МОУ Детском саду № 100 на 2019– 2020 учебный год
Кружок «Топ, хлоп, малыши»**

№ п/п	Наименование услуги	Возрастная категория	День недели, время, продолжительность (мин.)	Количество часов в месяц	Количество групп	Количество воспитанников в одной группе
Художественно-эстетическое направление						
1	Развитие музыкально – ритмических движений, кружок «Топ, хлоп, малыши», Батанова Л.Ф.	2-3года	1,2,3,4 неделя- понедельник, 16.00-16.10 (10 мин.) (в физк. зале) 1,23,4 неделя- среда 16.00-16.10 (10 мин.) (в музык. зале)	8	1	8

**Расписание занятий дополнительных платных образовательных услуг
в МОУ Детском саду № 100 Центрального района Волгограда
на 2019 – 2020 учебный год**

Кружок «Топ, хлоп, малыши»

Наименование услуги	Реализуемая программа	Возрастная категория	День недели, время, продолжительность (мин.)	Количество занятий в неделю/ месяц/ год	Кол-во групп	Количество воспитанников в одной группе
Художественно-эстетическое направление						
кружок «Топ, хлоп, малыши» (развитие музыкально - ритмических способностей) Руководитель: Батанова Л.Ф.	Программа музыкально – ритмического воспитания, 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши!» Автор: А.И.Буренина	2-3 года	1,2,3,4 неделя- понедельник, 16.00-16.10 (10 мин.) (в физк. зале) 1,23,4 неделя- среда 16.00-16.10 (10 мин.) (в музык. зале)	2 / 8/64	1	8

**График работы педагогов
по платным образовательным услугам (кружкам)
в МОУ Детском саду № 100 Центрального района Волгограда
на 2019 – 2020 учебный год**

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Квалификационная категория	Наименование услуги	График работы кружка	Количество детей
1	Батанова Лариса Федоровна	первая	кружок «Топ, хлоп, малыши» (развитие музыкально - ритмических способностей)	1,2,3,4 неделя- понедельник, 16.00-16.10 (10 мин.) (в физк. зале) 1,23,4 неделя- среда 16.00-16.10 (10 мин.) (в музык. зале)	Одна группа: 8 чел.

**График проведения консультаций
по платным образовательным услугам (кружкам)
в МОУ Детском саду № 100 Центрального района Волгограда
на 2019 – 2020 учебный год**

№ п/п	Наименование услуги	ФИО руководителя кружка	День недели	Время
1	кружок «Топ, хлоп, малыши» (развитие музыкально – ритмических движений)	Батанова Лариса Федоровна	2, 4 неделя- понедельник,	16.00-16.10

Перспективно-тематический план кружка «Топ, хлоп, малыши»

№	Радел. Тема	Репертуар	Задачи	Количество занятий, время	Общее количество занятий	Часы
1	Осень (октябрь, ноябрь)	«Вот так мы умеем»,	Освоение ходьбы, бега.	2/15	16	4
2	«Зайка в гости к нам пришел.»	«Ноги и ножки»	Обучение простейшим танцевальным движениям.	2/15		
3	«Мишка в осеннем лесу»	«Птичка и собачка»,	Притопы ногой.	2/15		
4	«Встреча с белочкой»	«Тук-тук»,	«Фонарики».	2/15		
5	«Сидит белка на тележке»	«Ля-ля-ля»,	Учить передавать простейшие игровые действия (язык жестов) по показу	2/15		
6	«Кто грибок найдет»	«Баю-баю»,				
7	«Гости»	«Кап-кап»,				
8	« В огороде зайка»	«Ай-да»				
	«Зайкина капуста»	пляска,				
		«Чок да чок»				
1	Зима (декабрь, январь, февраль)	«Марш» Миличеевой	Развивать ритм мелодии в пляске с погремушкой	2/15	20	5
2	«Утки беленькие грудки»	«Разминка» Макшанцевой	ми (развитие чувства ритма).	2/15		
3	«Зайчик в гостях у ребят»	«Кулачки»	Развитие творчества.	2/15		
4	«Зайкин дом»	«Ходим – бегаем»	Развивать выразительные образно-игровые движения	2/15		
5	«В гостях у зайки»	«Повторяй за мной»		2/15		
6	«Белкина	«Веселая пляска»		2/15		
7		«Пляска с погремушками»		2/15		
8		«Зайчики и лисичка»		2/15		
9						
0						

	<p>помощница» «Чудотелка» «Подарки Деда Мороза» «Птичья елка» «Мороз и птички» «Танюшка»</p>	<p>«Едем на поезде» «Спокойная пляска»</p>				
1	Весна (март,	«Тихо-тихо мы сидим»	Учить детей ходить	2/15		
2	апрель,	р.н.м.	вперед и	2/15		
3	май)	«Пляска с	пятиться	2/15		
4	«Вкусная	куклами»	назад.	2/15		
5	каша»	«Пляска с	Легкий бег,	2/15		
6	«Аленушка	платочками»	прямой	2/15		
7	и	«Приседай»	галоп.	2/15		
8	лошадка»	«Воробышки	Приседание,	2/15		
9	«Лошадка»	и кошка»	пляска в	2/15		
1	«Капризна	«Розовые	парах по	2/15		
0	я внучка»	щечки»	кругу,	2/15		
1	«Хозяюшка»	«Научились	врассыпную.	2/15		
1	а»	мы ходить»	Развивать			
1	«Котенок и	«Марш» М.	ритмичность			
2	щенок»	Дешевого				
	«Про собачку»					
	«Таня пропала»					
	«Верные друзья»					
	«Наша бабушка»					
	«Пирожки для бабушки»					
	«Есть у солнышка дружок»					
	Итого				64 зан.	6

